

Využití prvků arteterapie, animoterapie a dalších psychoterapeutických metod

1.

Arteterapie v primární prevenci sociálně patologických jevů u pubescentů /
Jana Zouharová-Dobruská -- cze

In: Arteterapie : časopis České arteterapeutické asociace se zaměřením na arteterapii, artefiletiku, muzikoterapii a dramaterapii -- ISSN 1214-4460 -- Roč. 2005, č. 9 (2005), s. 32-39.

Popis průběhu a výsledky kvalitativního evaluačního výzkumu, jehož cílem bylo zjistit, jak arteterapie v rámci tematicky vedených jednotek působí na jedince - pubescenty, zda dokáže posunout jejich postoje, hodnoty a názory žádoucím směrem a zda je vybraná témata, výtvarné a doplňkové aktivity dokáží zaujmout. Sledován byl soubor čtyř žáků ve věku 13-14 let, pro čtyři sezení byla vybrána témata násilí a vandalismus, rasismus, sexualita a závislosti, použity byly různé výtvarné techniky a materiály, tvůrčí činnosti doplňovala diskuse nad tématem. Účastníci arteterapeutický kroužek na závěr zhodnotili.

arteterapie ; sociální prevence ; působení ; adolescent ; mládež ; změna postoje ; násilí ; rasismus ; sexualita ; závislost ; výtvarné techniky a materiály ; výsledek výzkumu ; kvalitativní výzkum

ABA012

<http://katalog.npmk.cz/documents/462010>

2.

Muzikoterapie dětí s Downovým syndromem / Štěpánka Lišková -- cze

In: Arteterapie : časopis České arteterapeutické asociace se zaměřením na arteterapii, artefiletiku, muzikoterapii a dramaterapii -- ISSN 1214-4460 -- Roč. 2005, č. 9 (2005), s. 53-57.

Zkušenosti s pořádáním muzikoterapeutického týdenního pobytu pro děti s Downovým syndromem. Cílem série muzikoterapeutických sezení byl postup od vnímání sebe k vnímání kolektivu a kolektivním činnostem a zpět. Doporučení pro muzikoterapeutické aktivity: zastřešit činnosti nějakým příběhem, využít hudební nástroje k vzájemné komunikaci, délku lekcí zkrátit na 35-45 minut, věnovat pozornost rodičům, dětem dopřát čas k odpočinku a seberealizaci, umět dětem říci i důrazné ne).

Downův syndrom ; dítě ; muzikoterapie ; hudba ; komunikace ; metodika ; cíl výchovy

ABA012

<http://katalog.npmk.cz/documents/462011>

3.

Vybrané myšlenky Františka Sedláka provazující oblast hudební pedagogiky a systémové muzikoterapie / Jitka Pejřimovská -- cze -- Obsahuje bibliografické odkazy

In: Hudební výchova : časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní -- ISSN 1210-3683 -- Roč. 25, č. 1 (2017), s. 7-13.

Článek se zakládá na úvahách zveřejněných v publikaci Františka Sedláka Úvod do psychologie hudby. Autorka se soustředí na myšlenkové okruhy, jež propojují hudební výchovu a muzikoterapii: spojení hudby a člověka celkovým pohledem, kooperace vědomí a nevědomí, emoce a tonalita, hudba a její souvislost s životním příběhem člověka. Uvádí konkrétní příklady z muzikoterapeutické praxe.

hudba ; hudební výchova ; muzikoterapie ; psychologie ; myšlení ; hudební věda ; člověk ; spolupráce ; vědomí ; nevědomí ; emoce ; životní příběh ; praxe ; Sedlák, František ; Sedlák, František ; Úvod do psychologie hudby

ABA012

<http://katalog.npmk.cz/documents/462146>